

LUTY

1. „Baśnie, bajki, legendy” 2. „Bale, bale w karnawale” 3. „W dawnych czasach” 4. „Wynalazki”

Dziecko zdobywa następujące umiejętności:

- rozwija zainteresowania książką- wypowiada się na temat przyniesionej książki – buduje wypowiedzi zrozumiałe dla otoczenia - rozpoznaje i podaje imiona lub nazwy bohaterów znanych bajek; odróżnia dobro od zła
- rozbudza kreatywność i swobodną ekspresję teatralną – odgrywa role
- poznaje zasady korzystania z książek – rozumie potrzebę dbania o książki
- kształtuje spostrzegawczość, refleks i umiejętność kojarzenia
- odczuwa radosną atmosferę oczekiwania na bal karnawałowy w przedszkolu
- rozumie pojęcie karnawału i związane z nim zwyczaje
- doskonalą umiejętność przeliczania w dostępnym zakresie
- rozwija pomysłowość i wyobraźnię – wykonuje maskę karnawałową
- rozumie i określa cechy przedmiotów: wielkość, kształt, kolor
- czerpie radość ze wspólnej zabawy; wdraża się do przestrzegania reguł podczas zabaw
- poznaje i określa właściwości węgla i soli
- rozpoznaje uczucia prezentowane za pomocą symboli graficznych
- podaje nazwy czynności i nastrojów przedstawionych na obrazkach
- rozbudza zainteresowanie otaczającym światem podczas zabaw badawczych
- estetycznie wykonuje prace plastyczne z różnorodnych materiałów
- zapoznaje się z: historią żarówki, wyglądem rowerów, budową rakiety czy telefonu
- rozwija spostrzegawczość słuchową – podaje nazwy przedmiotów, które wydają dźwięki
- wykonuje ćwiczenia artykulacyjne kształtujące mięśnie narządów mowy
- rozpoznaje i podaje nazwy figur geometrycznych: koło, kwadrat, trójkąt

Realizacja Programu Wychowawczego:

Wartość: Kontakty rówieśnicze Zasada: Kontroluj swoje zachowanie / Bądź koleżeński Normy postępowania: Wyrażaj swoje emocje w sposób zrozumiały i akceptowany przez innych. Zwróć się z problemem do nauczyciela. Nie obrażaj się. Nie wyrządzaj krzywdy innym. Baw się tak, abyś nie przeszkadzał innym. Dziel się z innymi tym, co masz. Wartość: Ład, porządek, estetyka otoczenia Zasada: Dbaj o ład, porządek i estetykę otoczenia. Normy postępowania: Po skończonej zabawie odkładaj zabawki, przybory na miejsce. Śmieci wyrzucaj do kosza. Dbaj o estetykę swojego wyglądu.

Wiersze

„Skąd się biorą bajki?” Z. Dmitroca

Zachodziła Asia w głowę, skąd się biorą bajki nowe? Skąd przychodzą i które bajki, baśnie i legendy? Pozw

ól, Asiu, że wyjaśnię,
skąd się biorą nowe baśnie.
Dowiedziałem się od taty,
że zajmują się tym skrzaty.
Skrzaty to maleńcy ludzie,
niewiedzący nic o nudzie,
dobroduszni i przyjaźni,

żyją sobie w wyobraźni.
Wyobraźnia to kraina,
która wszędzie się zaczyna.
Musisz jednak mi uwierzyć,
że nikt jej nie zdoła zmierzyć
I na pewno nikt nie zdoła
nigdy obejść jej dokoła.
Nie pomogą też, niestety,
samoloty i rakiety!
To z tej wyobraźni właśnie
skrzaty mi przynoszą baśnie.
Jeśli tylko ruszę głową,
zaraz biegną z bajką nową...

„Karnawał” A. Rżysko-Jamrozik

W karnawale same bale:koty w nowych futerkachna dachach tańczą oberka.Pląsają psy w
szalikach, koń na
biegunach bryka,
a wystrojone wrony czeszą ogony.
Wróble próbują śpiewać,
radośnie szumią drzewa,
skaczą zające po polu,
a dzieci tańczą – w przedszkolu.

„Ozdoby karnawałowe” J. Piotrowski

Karnawał już rozpocząć czas,na wielki bal zapraszam was.Pełne ozdób są kartony,w nich
girlandy i balony.
Zawiesimy serpentyny
wszystkie żółte jak cytryny.
Założymy śmieszne maski,
kapelusze oraz kaski.
Spójrzcie! Wisi tam zasłona,
pod nią złota jest korona,
lecz piękniejsza moja czapka.
A na deser będzie babka.

„O smokach, które żyły naprawdę” M. Przewoźniak

Kiedyś na świecie żyły smoki,i to nie bajka, wierście mi.A każdy z nich miał pysk szerokiej zębów
sto błyszczało w nim.
Mieszkały w lasach i jaskiniach
albo latały nad chmurami.
Inne w mórz kryły się głębinach,
a zwano je dinozaurami.
Spytacie – A gdzie poznikały?
Czemu tu żaden nie przyleci?
A dinozaury się schowały,

żeby się ich nie bały dzieci.

„Rysunki jaskiniowców” D. Niemiec

Nie jestem pewna, czy wy to wiecie, że dawniej jaskiniowcy żyli na świecie. Inaczej mówili i wyglądali.

Inaczej żyli

– w jaskiniach spali.

Na ścianach jaskiń rysunki powstały.

Bardzo współczesnych ludzi interesowały.

To były przeróżne symbole graficzne, czyli piktogramy – rysunki symboliczne.

PIOSENKI

„Jeśli jesteś dziś szczęśliwy” sł. K. Borecka

Jeśli jesteś dziś szczęśliwy, w dłonie klaszcz, klap, klap! /2x Jeśli jesteś dziś szczęśliwy, w dłonie klaszcz, w dłonie klaszcz.

Jeśli

i jesteś dziś szczęśliwy, w dłonie klaszcz, klap, klap!

Jeśli jesteś dziś szczęśliwy, w górę skacz, hop, hop! /2x

Jeśli jesteś dziś szczęśliwy, w górę skacz, w górę skacz.

Jeśli jesteś dziś szczęśliwy, w górę skacz, hop hop!

Jeśli jesteś dziś szczęśliwy, obróć się, ziu, ziu! /2x

Jeśli jesteś dziś szczęśliwy, obróć się, obróć się.

Jeśli jesteś dziś szczęśliwy, obróć się, ziu, ziu!

Jeśli jesteś dzisiaj smutny, przytul się, ścisk, ścisk! /2x

Jeśli jesteś dzisiaj smutny, przytul się, przytul się.

Jeśli jesteś dzisiaj smutny, przytul się, ścisk, ścisk! /2x

„Misiowe tańce” sł. A. Galica, muz. M. Melnica-Sypko

Miś brązowy i miś biały będą z nami tańcowały. Rączki w górę, rączki w bok, za misiami hop, hop, hop!

Tupu, tupu,

tupią nóżki,

raz i

dwa tak klaszczą ręce.

Dziś w kółeczko zatańczymy

coraz szybciej, coraz prędzej.

Miś brązowy i miś biały

w tańcu nam się zadyszały.

Położyły się na brzuszku.

Ty odpocznij też, maluszku.